

La fenêtre bois se raconte...

Esthétique, personnalisable, performante, durable, la fenêtre bois a bien des atouts pour séduire les projets les plus exigeants. Mais, la connaît-on vraiment ? N'a-t-on pas des idées préconçues ? Pour le savoir, la fenêtre bois se raconte en 5 histoires actuelles, une saga pleine d'inspiration...

Fenêtre bois en école provençale

« Pour ce projet remarquable dans son approche **écologique et humaine**, on m'a choisie comme une évidence, en écho aux matériaux biosourcés rigoureusement sélectionnés, pierre massive des carrières de Provence et bois des Alpes du Sud.

Mon **adaptabilité** alliée à ma **durabilité** viennent conforter les parti-pris de l'architecte : donner du sens, retrouver les éléments naturels, enraciner l'école et, in fine, favoriser l'épanouissement des enfants ».

Dérèglement climatique, raréfaction de l'énergie et des ressources, ces problématiques plus que jamais d'actualité impactent les communes dans leur projet d'avenir. À Opio, petit village des Alpes de Haute-Provence, le maire Thierry Occelli et son équipe ont oeuvré main dans la main avec le cabinet d'architecture montpelliérain Teissier Portal pour offrir aux enfants de la commune une école idéale, **propice au développement et au retour à la nature**. Le bois s'y déploie en complice de la pierre locale qui ancre l'édifice, en immersion dans son environnement où deux chênes remarquables veillent à l'ombrage du site. La fenêtre bois trouve ici une intégration naturelle, de toutes tailles et formes, à la française, en oscillo-battant, en fenêtres et portes-fenêtres. Ce choix scelle l'engagement vers une sobriété bienveillante.

Épisode
2



Le bois pour répondre à la transition énergétique

Pour s'inscrire dans le schéma d'un **ouvrage écologique**, la fenêtre bois impose ses atouts, seule ou mariée à l'aluminium pour les façades les plus exposées. Sa composition : du pin abouté, lasuré transparent naturel, un **procédé hautement qualitatif** qui garantit une solidité et une pérennité d'aspect au-delà de 10 ans. Conçue "sur-mesure", elle intègre des rainures dans ses montants pour recevoir la plaque de plâtre. Des pré-cadres bois fixent astucieusement le volet et la menuiserie, une **bonne note pour l'isolation thermique**.

Esthétique et harmonie

Le pin des fenêtres bois dialogue en symbiose avec le hêtre du châssis des portes intérieures du bâtiment, le bois 3 plis des meubles des salles de classes en épicea et de leurs portes en pin huilé. Elles jouent ainsi leur partition dans cette **symphonie de matériaux nobles**, contribuant à faire circuler la lumière, préserver une atmosphère saine et insuffler ses bienfaits pour le confort de ses jeunes usagers. "On voit tout de suite que l'on a pensé à l'enfant avant de penser au reste, et ça, c'est exceptionnel" livre le maire, totalement conquis par cette réalisation qui prend de l'avance sur son temps.

L'agence Portal Teissier, une vision engagée

Le projet de l'école élémentaire d'Opio illustre le credo de Nathalie Portal-Teissier et de Richard Teissier : une architecture résolument imprégnée du mouvement **moderne, respectueuse de l'environnement** et en recherche d'innovations efficaces. "En répondant au concours et aux ambitions environnementales présentées dans le programme, on a décidé de "mettre le paquet", lance Richard Teissier. Construction pierre et bois, matériaux biosourcés, ventilation naturelle, fenêtres bois innovantes, ce bâtiment qui a obtenu le BDM d'argent pour sa phase conception fait figure de **pionnier en matière de chantier public éco-responsable**.



Les principaux **atouts** de la fenêtre bois :

- **confort & bien-être**
- **performante** au niveau thermique & acoustique
- **durable & renouvelable**
- **savoir-faire français**
- **personnalisable** à l'infini
- **moderne & innovante**

www.bois.com/amenagement/menuiseries

BDM Argent / phase conception



Portée par l'association Enviro Bât BDM, « Bâtiments durables méditerranéens » est un référentiel de qualité environnementale français, créé en 2008, qui a pour objectif d'évaluer les projets de construction et de réhabilitation des bâtiments dans une démarche d'amélioration continue, via un système de garantie participatif.

Action coordonnée par le CNDB, à l'initiative de l'UMB-FFB, la CAPEB et l'UFME, réalisée avec le soutien du CODIFAB.



Contact Presse

Violaine Marin, Agence K&V - relations média

06 22 82 27 44 / violaine@agence-k-v.com / www.agence-k-v.com