

CONCOURS NEW LIVING WOOD

THÈME 2019: BOIS · LUMIÈRE · SON

EXPOSITION
DES 20 MEILLEURS PROJETS EN BOIS
DU 5 AU 18 DÉCEMBRE

GALERIE LE FRENCH DESIGN BY VIA

120, AVENUE LEDRU-ROLLIN
PARIS 11^E

conception graphique studio labieu

NEW LIVING WOOD

LE CONCOURS DE JEUNES DESIGNERS

EXPOSE 20 PROJETS EN BOIS,

DU 5 AU 18 DÉCEMBRE 2019, À PARIS

À partir du 5 décembre prochain, à la galerie Le French Design by VIA – située 120, avenue Ledru-Rollin à Paris – de jeunes designers exposeront leurs projets autour du thème « bois, lumière, son » – une réflexion sur l’acoustique et la luminosité dans l’aménagement en bois, ayant pour but de dégager des propositions innovantes et réalisables sur le marché.

Cet évènement s’inscrit dans le concours New living Wood, initié en 2016 par les organisations professionnelles de la filière bois réunies au sein du Codifab (Comité professionnel de développement des industries françaises de l’ameublement et du bois), soutenu financièrement par ce dernier et orchestré par le VIA (Valorisation de l’innovation dans l’ameublement). Le projet New Living Wood présente, annuellement, des projets prospectifs et innovants dédiés à la filière Bois construction.

En plus d’attirer l’attention des professionnels du bois et de l’aménagement, ainsi que des prescripteurs et des publics sur les tendances de demain, le concours ambitionne de sensibiliser à l’intégration du design dans les stratégies de développement des constructions et aménagements.

NEW LIVING WOOD 2019, C’EST

20 projets en bois

3 prix

4 écoles participantes

1 soirée de remise de prix

15 jours d’exposition

Initié par les organisations professionnelles de l’aval de la filière bois

Soutenu financièrement par le Codifab et supervisé par le VIA

Présente des projets prospectifs et innovants dédiés à la filière de la construction bois

Les acteurs du projet

Le French Design by VIA

Cofidab, Comité professionnel de développement

de l’ameublement et du bois

Les écoles participantes

La Marinière Diderot, Lyon

Lisaa, Paris

Ensaama, Paris

Esad, Reims

**NEW
LIVING
WOOD**

L’ÉDITION 2019

THÈME : BOIS, LUMIÈRE, SON

En 2019, le concours a pour objectif de faire travailler la nouvelle génération de designers et d’architectes d’intérieur sur les questions d’acoustique et de luminosité des constructions et aménagements en bois.

Ces deux composantes doivent faire l’objet d’un véritable projet immobilier et d’agencement intérieur, mis au service du confort des utilisateurs.

C’est pourquoi, cette année, quatre écoles ont participé au concours avec quarante projets initiaux. Parmi ceux-ci, cinq projets par école ont été retenus et proposés au jury en mai 2019. Ce sont finalement vingt projets qui seront exposés à la galerie Le French Design by VIA à partir du 5 décembre, avec un vernissage le 4 décembre à 18h30.

REMISE DES PRIX

À la galerie Le French Design by VIA, le 4 décembre 2019.

Du 5 au 18 décembre 2019, les vingt projets choisis par le jury seront exposés. Parmi eux, quatre créations seront récompensées pour leur créativité, leur faisabilité et leur prise en compte des contraintes du thème, à savoir : aborder les notions techniques mais aussi psycho-sensorielles du son et/ou de la lumière, adaptées au matériau bois.

Pour la prise en compte de l’aspect technique, les étudiants ont pu s’appuyer sur l’aide du FCBA, Institut technologique forêt cellulose bois-construction ameublement.

Trois prix seront décernés aux lauréats, le soir du vernissage de l’exposition, le 4 décembre 2019.

Tous les étudiants ayant présenté leur travail devant le jury recevront chacun un certificat nominatif officiel.

PROMOUVOIR LES CRÉATIONS AVEC LE BOIS

L’objectif de ce concours est de valoriser tout le potentiel du matériau bois. L’idée est de solliciter la jeune génération de designers pour qu’elle porte un regard nouveau, différent et complémentaire de celui des entreprises de la filière sur le matériau bois ; de recueillir sa perception du matériau, la faire travailler de manière créative et prospective sur l’environnement bâti que ces jeunes occuperont demain.

« Le VIA a souhaité prendre part aux innovations de la filière Bois Construction en faisant confiance à la jeune génération de designers. Nouvelle génération aujourd’hui en mesure d’apporter de nouvelles réponses, et de soulever de nouveaux enjeux dans le vivre bois, l’aménagement d’espaces de vie originaux, adaptables et humains. Le concours New Living Wood présente des projets prospectifs et reflète les tendances de demain dans nos appartements, bureaux, maisons et jardins ».

Jean-Paul BATH,

Directeur général du French Design by VIA

INFOS PRATIQUES

Exposition du 5 au 18 décembre 2019

Entrée gratuite, de 8h30 à 18h30

Galerie Le French Design by VIA,
120, avenue Ledru-Rollin, Paris 11^e

Vernissage de l’exposition en présence des équipes, le 4 décembre 2019, à 18h30

**Suivez les projets de l’exposition
New Living Wood 2019**

sur les réseaux sociaux

[Instagram](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [Pinterest](#)